



École supérieure
du professorat
et de l'éducation
Académie de La Réunion



**Master MEEF 2^e Degré
Histoire Géographie
2016 - 2017**

IDENTIFICATION DU COURS : UE 3-1

Intitulé : Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques en histoire autour des programmes de collège et de lycée		Code :
Volume horaire : 12 h	12h TD	ECTS : 5
Responsable de l'UE : Fageol Pierre-Eric		
Intervenant	Merleau Philippe	courriel : philippe.merleau@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Didactique de l'histoire.
Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.
Approfondissements disciplinaires sur les questions au programme du concours.

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux épistémologiques et didactiques en Histoire
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec l'Histoire des Arts et le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement.
En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.
- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle

commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation.

- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.

- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.

- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.

- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1ère session :

Écrit et/oral

2ème session :

Écrit et/oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

- Moniot Henri, *Didactique de l'histoire*, Paris, Nathan, 1993.

- « Apprendre l'histoire », *Cahiers pédagogiques* n°471, 2009.

- Les numéros correspondant aux thèmes étudiés dans *La documentation photographique*.

- Jean-Claude Ruano-Borbalan, *L'histoire aujourd'hui*, Éd. Sciences Humaines, 1999.

- Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N., *Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée*, Éditions Publibook

IDENTIFICATION DU COURS : UE 3-2			
Intitulé : Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques en géographie autour des programmes de collège et de lycée			Code :
Volume horaire : 12 h		12h TD	ECTS : 5
Responsable de l'UE : Sylvain Genevois			
Intervenant	Merleau Philippe	courriel : philippe.merleau@ac-reunion.fr	

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?
Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants. Approfondissements disciplinaires sur les questions au programme du concours.

Objectifs :
<p>Connaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les programmes d'enseignement et leur finalité - Les enjeux épistémologiques et didactiques en géographie - Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement <p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation - Faire des liens avec l'Histoire, l'Histoire des Arts et le Développement durable. -
Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?
<p>P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et didactiques. - Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

<ul style="list-style-type: none"> - Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement. <p>P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation. - Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers. - Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances. - Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées. - Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.
--

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences	
1ère session :	2ème session :
Écrit et/oral	Écrit et/oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum
<ul style="list-style-type: none"> - Scheibling Jacques, <i>Qu'est-ce que la Géographie ?</i>, Hachette, 2002. - Mérenne-Schoumaker, B. <i>Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages.</i> Sciences humaines, De Boeck, 2005 - Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N., <i>Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée</i>, Éditions Publibook - Thémines, J. F., <i>Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend</i>, CRDP Basse Normandie, Hachette Education, 2006 - Robic M. E et Rosemberg M., <i>Géographier aujourd'hui. Enseigner la géographie au collège et au lycée</i>, ADAPT / SNES, 2016

IDENTIFICATION DU COURS : UE 3-3

Intitulé : Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques en histoire autour des programmes de lycée professionnel		Code :
Volume horaire : 12 h	12 h TD	ECTS : 2
Responsable de l'UE : Fageol Pierre-Eric		
Intervenants	Bernard Christophe	courriel : christophe.bernard7@gmail.com
	Vitry Carol	courriel : Carol-Jacklyn.Vitry@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Didactique de l'histoire.
Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.
Approfondissements disciplinaires sur les questions au programme du concours.

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux épistémologiques et didactiques en Histoire
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec les Lettres, l'Histoire des Arts et le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

- P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement.

En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.

- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étagage, modalités d'entraînement et d'évaluation.

- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.

- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.

- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.

- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1ère session :

Écrit et/ou oral

2ème session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

- Moniot Henri, Didactique de l'histoire, Paris, Nathan, 1993.
- « Apprendre l'histoire », Cahiers pédagogiques n°471, 2009.
- Les numéros correspondant aux thèmes étudiés dans La documentation photographique.
- Jean-Claude Ruano-Borbalan, L'histoire aujourd'hui, Éd. Sciences Humaines, 1999.
- Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N. (2013). *Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée*, Éditions Publibook

IDENTIFICATION DU COURS : UE 3-4

Intitulé : Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques en géographie autour des programmes de lycée professionnel		Code :
Volume horaire : 12 h	12 h TD	ECTS : 2
Responsable de l'UE : Genevois Sylvain		
Intervenants	Bernard Christophe	courriel : christophe.bernard7@gmail.com
	Vitry Carol	courriel : Carol-Jacklyn.Vitry@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Didactique de la géographie.
Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.
Approfondissements disciplinaires sur les questions au programme du concours.

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux épistémologiques et didactiques en Géographie
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec les Lettres, l'Histoire des Arts et le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

- P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement.

En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.

- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étagage, modalités d'entraînement et d'évaluation.

- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.

- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.

- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.

- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1^{ère} session :

Écrit et/ou oral

2^{ème} session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

- Scheibling Jacques, *Qu'est-ce que la Géographie ?*, Hachette, 2002.

- Mérenne-Schoumaker, B. *Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages*, Sciences humaines, De Boeck, 2005

- Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N. (2013). *Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée*, Éditions Publibook

- Thémines, J. F. (2006). *Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend*, CRDP Basse Normandie

IDENTIFICATION DU COURS : UE 3-5

Intitulé : Initiation à la recherche		Code :
Volume horaire : 24h	24h TD	ECTS : 5
Responsable de l'UE : Genevois Sylvain		
Intervenants	Fageol Pierre-Eric	courriel : pierre-eric.fageol@univ-reunion.fr
	Genevois Sylvain	courriel : sylvain.genevois@univ-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Le mémoire de recherche à visée professionnelle permet à l'étudiant-stagiaire de se professionnaliser en mettant en œuvre une démarche de recherche à partir d'une question professionnelle identifiée sur un des terrains de stage.

Le processus de réalisation du mémoire articule donc :

- l'auto-analyse de pratiques professionnelles émergentes,
- l'analyse et le positionnement au sein d'une profession,
- la contribution à la production de connaissances sur les enseignements, les apprentissages, l'éducation.

Objectifs :

Connaître :

- les champs et les méthodes de recherche dans le domaine de l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de l'EMC,
- les apports des sciences de l'éducation.

Être capable de :

- définir un questionnement de recherche
- rassembler un corpus de données
- traiter et analyser ces données

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

- Problématique :

Une ou des questions professionnelles sont identifiées.

Plusieurs sources et points de vue sont sollicités pour identifier ces questions. Le champ d'étude est ainsi délimité, au besoin en utilisant des référentiels, des programmes, des textes officiels...

Le passage de la question initiale à la problématique par l'usage de quelques concepts clés définis en référence à des travaux universitaires récents.

- Recueil de données :

Construction d'un corpus de données repérable (si possible : travaux d'élèves, enregistrements, préparation de cours, évaluations, ...).

Construction du recueil justifiée.

Mode de recueil ou de production des données est présenté.

Références méthodologiques.

- Analyse et interprétation des données :

Le mode de traitement et d'analyse est explicité à l'aide d'exemples.

Il s'appuie sur des références méthodologiques.

L'analyse des données débouche sur un résultat qui infirme, confirme ou remet en question les hypothèses posées au terme de la problématique.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

Ecrit professionnel intermédiaire à rendre à la fin du 1^{er} semestre (en vue de la rédaction du mémoire professionnel au 2^e semestre)

Critères d'évaluation :

- Une problématique
- Un recueil de données à visée professionnelle
- Une méthode pour traiter et analyser les données
- Une bibliographie classée et normée

Ressources documentaires

Cariou D. (2012), Écrire l'histoire scolaire. Quand les élèves écrivent en classe pour apprendre l'histoire, Presses universitaires de Rennes.

De Cock L. & Picard E. (2009), La fabrique scolaire de l'histoire, Marseille, Agone.

Doussot S. (2011), Didactique de l'histoire. Outils et pratiques de l'enquête historique en classe, Rennes, PUR.

Sierra, Ph. (2012). La géographie : concepts, savoirs et enseignements, A. Colin, collection U.

Vergnolle-Mainar, C. (2011). La géographie dans l'enseignement. Une discipline en dialogue, Paris, PUR

IDENTIFICATION DU COURS : UE 4-1

Intitulé : Construire des situations d'enseignement apprentissage en histoire autour des programmes de collège et de lycée		Code :
Volume horaire : 10h	10 h TD	ECTS : 4
Responsable de l'UE : Fageol Pierre-Eric		
Intervenant	Merleau Philippe	courriel : philippe.merleau@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.

Liens de transversalité au collège et au lycée.

Analyse des programmes d'enseignement.

Méthodologie autour de l'analyse documentaire.

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux didactiques et pédagogiques en Histoire
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec l'Histoire des Arts et le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.
- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.
- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation.
- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.
- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.
- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1ère session :

Écrit et/ou oral

2ème session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

- Garcia P. & Leduc J. (2003), L'enseignement de l'histoire en France de l'Ancien Régime à nos jours. Paris, Armand Colin.
- Legris P. (2009), Les programmes scolaires d'histoire dans l'enseignement secondaire, dans De Cock L. & Picard E., La fabrique scolaire de l'histoire, Marseille, Agone, p. 28-52.
- Le Marec Y. (2007), Problématisation et processus de secondarisation en classe d'histoire, Communication au colloque de didactique HGEC, Valenciennes.
-

IDENTIFICATION DU COURS : UE 4-2

Intitulé : Construire des situations d'enseignement apprentissage en géographie autour des programmes de collège et de lycée		Code :
Volume horaire : 10h	10 h TD	ECTS : 4
Responsable de l'UE : Genevois Sylvain		
Intervenant	Merleau Philippe	Courriel : philippe.merleau@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.
Liens de transversalité au collège et au lycée.
Analyse des programmes d'enseignement.
Méthodologie autour de l'analyse documentaire

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux didactiques et pédagogiques en Géographie
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.
- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.
- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation.
- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.
- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.
- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1ère session :

Écrit et/ou oral

2ème session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

- Scheibling Jacques, Qu'est-ce que la Géographie ?, Hachette, 2002.
- Mérenne-Schoumaker, B. Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages. Sciences humaines, De Boeck, 2005
- Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N. (2013). Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée, Éditions Publibook
- Thémines, J. F. (2006). Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend, CRDP Basse Normandie

IDENTIFICATION DU COURS : UE 4-3

Intitulé : Construire des situations d'enseignement apprentissage en histoire autour des programmes de lycée professionnel		Code :
Volume horaire : 10 h	10 h TD	ECTS : 4
Responsable de l'UE : Fageol Pierre-Eric		
Intervenants	Vitry Carol	courriel : Carol-Jacklyn.Vitry@ac-reunion.fr
	Bernard Christophe	courriel : christophe.bernard7@gmail.com

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants.

Liens de transversalité au lycée professionnel.

Analyse des programmes d'enseignement.

Méthodologie autour de l'analyse documentaire.

Objectifs :

Connaître :

- Les programmes d'enseignement et leur finalité
- Les enjeux didactiques et pédagogiques en Histoire
- Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec l'Histoire des Arts et le Développement durable.

Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

- Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques.
- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.
- Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement.

P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

- Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation.
- Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances.
- Sélectionner des approches didactiques appropriées au développement des compétences visées.
- Favoriser l'intégration de compétences transversales (créativité, responsabilité, collaboration) et le transfert des apprentissages par des démarches appropriées.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1^{ère} session :

Écrit et/oral

2^{ème} session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum

Garcia P. & Leduc J. (2003), L'enseignement de l'histoire en France de l'Ancien Régime à nos jours. Paris, Armand Colin.

Legris P. (2009), Les programmes scolaires d'histoire dans l'enseignement secondaire, dans De Cock L. & Picard E., La fabrique scolaire de l'histoire, Marseille, Agone, p. 28-52.

Le Marec Y. (2007), Problématisation et processus de secondarisation en classe d'histoire, Communication au colloque de didactique HGEC, Valenciennes.

IDENTIFICATION DU COURS : UE 4-4		
Intitulé : Construire des situations d'enseignement apprentissage en géographie autour des programmes de lycée professionnel		Code :
Volume horaire : 10 h	10 h TD	ECTS : 4
Responsable de l'UE : Roux Olivier		
Intervenants	Bernard Christophe	courriel : christophe.bernard7@gmail.com
	Carol Vitry	courriel : Carol-Jacklyn.Vitry@ac-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?
Mise en œuvre de séquences d'enseignement en lien avec les stages des étudiants. Liens de transversalité au lycée professionnel. Analyse des programmes d'enseignement. Méthodologie autour de l'analyse documentaire.

Objectifs :
<p>Connaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les programmes d'enseignement et leur finalité - Les enjeux didactiques et pédagogiques en Géographie - Les outils pour concevoir une séquence d'enseignement <p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation - Faire des liens avec l'Histoire, l'Histoire des Arts et le Développement durable.
Compétences acquises : De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?

<p>P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques. - Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant. - Contribuer à la mise en place de projets interdisciplinaires au service des objectifs inscrits dans les programmes d'enseignement. <p>P 3. Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir préparer les séquences de classe et, pour cela, définir des programmations et des progressions ; identifier les objectifs, contenus, dispositifs, obstacles didactiques, stratégies d'étayage, modalités d'entraînement et d'évaluation. - Différencier son enseignement en fonction des rythmes d'apprentissage et des besoins de chacun. Adapter son enseignement aux élèves à besoins éducatifs particuliers. - Prendre en compte les préalables et les représentations sociales (genre, origine ethnique, socio-économique et culturelle) pour traiter les difficultés éventuelles dans l'accès aux connaissances. 				
Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences				
<table border="1"> <tbody> <tr> <td>1ère session :</td> <td>2ème session :</td> </tr> <tr> <td>Écrit et/oral</td> <td>Écrit et/ou oral</td> </tr> </tbody> </table>	1ère session :	2ème session :	Écrit et/oral	Écrit et/ou oral
1ère session :	2ème session :			
Écrit et/oral	Écrit et/ou oral			
Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum				
<ul style="list-style-type: none"> - Scheibling Jacques, Qu'est-ce que la Géographie ?, Hachette, 2002. - Mérenne-Schoumaker, B. Didactique de la géographie. Organiser les apprentissages. Sciences humaines, De Boeck, 2005 - Mével, Y., Tutiaux-Guillon, N. (2013). Didactique et enseignement de l'Histoire-Géographie au Collège et au Lycée, Éditions Publibook - Thémines, J. F. (2006). Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend, CRDP Basse Normandie 				