|  |
| --- |
| IDENTIFICATION DU COURS : UE |
| Intitulé : DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL EN ARTS PLASTIQUES 2 | Code :  |
| Volume horaire : | 0 h CM | 12 h TD |  |  | COEFF :  |
| Responsable de l'UE : Danièle PEREZ | courriel : daniele.perez@univ-reunion.fr |
| Intervenants : | Danièle PEREZ |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| CONTENU PEDAGOGIQUE : *Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s’agit-il ? Quelles intentions ?*  |
| - approfondissement des compétences spécifiques à la discipline découvertes en M1S1. - aide à la présentation d’activités musicales, critiques constructives individuelles et collectives.- retours réflexifs sur les pratiques entre pairs.  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Objectifs de l’UE pour les étudiants :  |
| - approfondissement des compétences didactiques, mise en situation.- mise en oeuvre de pratiques réflexives basées sur le principe de l’alternance intégrative 2. |
| Compétences visées : *De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?*  |
| - approfondissement des compétences didactiques, mise en situation.- mise en oeuvre de pratiques réflexives. |
| Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences |
| 1ère session :  | 2ème session :  |
| Ecrit et/ ou oral et/ ou dossier | Ecrit et/ ou oral et/ ou dossier |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ressources documentaires : *5 ouvrages et 3 sites internet maximum* |
| GAILLOT Bernard André*. Arts plastiques Eléments d’une didactique critique*. Paris : PUF, 2012. Les supports présentés sont conseillés et à consulter en fonction des problématiques retenues :FERRIER Jean-Louis. L'aventure de l'art au XIX. Paris : éd Chêne, 2008.FERRIER Jean-Louis. L'aventure de l'art au XX. Paris : éd Chêne, 2009.JAUBERT, Alain. *Collection Palettes, l’intégrale - Coffret collector 18 DVD*. Editions MontparnasseMORIN, Nicole. *Collection Arts visuels et…* - SCEREN-CRDPSites :[http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\_officiel.html?cid\_bo=71673](http://www.educ) : site du Ministère de l’Education nationale.http://eduscol.education.fr/arts-plastiquesMusée d’Orsayhttp://www.musee-orsay.fr/fr/accueil.htmlMusée du Louvre<http://www.louvre.fr/> |