|  |
| --- |
| IDENTIFICATION DU COURS : UE 2.1 B |
| Intitulé : **Intitulé : Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique : littérature et expression orale, lien avec Histoire des arts** | Code : X4PE2FR4 |
| Volume horaire : | 4h CM | 20 h TD |  |  | COEFF : 2 ects |
| Responsable de l'UE : LELEU Chantal | courriel : chantal.leleu@univ-reunion.fr |
| Intervenants : | AMATI Anne | courriel : anne.amati@univ-reunion.fr |
| BLANCHET Pascale | courriel : pascale.blanchet@univ-reunion.fr |
| LELEU Chantal | courriel : chantal.leleu@univ-reunion.fr |
|  | RAKOTOBE Noro | courriel : noro.rakotobe-dalberto@univ-reunion.fr |
|  | VIDALOU Cathy | courriel : catherine.vidalou@univ-reunion |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| CONTENU PEDAGOGIQUE : *Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s’agit-il ? Quelles intentions ?*  |
| - Littérature de jeunesse : acquisition d’une culture et analyse d’ouvrages de littérature de jeunesse pour les trois cycles (textes et images). Réflexion didactique à partir de textes théoriques ainsi que de supports et de situations d’enseignement.- Expression orale aux cycles 2 et 3 : interactions et genres oraux. Analyse de textes didactiques et de diverses situations d’oral en classe. |
|
|
|
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Objectifs de l’UE pour les étudiants :  |
| Les éléments ci-dessous devront permettre de dégager des observables et de produire une séance à mettre en œuvre au cours du stage.* Analyser les enjeux de la lecture littéraire et ses liens avec l’histoire des arts ;
* Acquérir des savoirs en analyse littéraire et en littérature de jeunesse.
* Développer des stratégies de compréhension de texte ;
* Acquérir des compétences en didactique de la littérature.
* Analyser les enjeux de l’enseignement de l’oral en maternelle.
* Acquérir des connaissances sur la didactique de l’oral aux cycles 2 et 3 de l’école élémentaire.
 |
|
|
|
|
| Compétences visées : *De quoi les étudiants devront-ils être capables à la fin du cours ?*  |
| - P1 Situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques dans les domaines de la littérature et de l’oral. - P2 Intégrer dans son enseignement l’objectif de maitrise par les élèves de la langue orale. - C5 Contribuer à la maitrise par les élèves du socle commun de connaissances, de compétences et de culture.  |
|
|
|
|
|
| Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences |
| 1ère session :  | 2ème session :  |
|  Contrôle terminal et régime dérogatoire : écrit 4h |  Ecrit 2h. |
|
|
|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ressources documentaires : *5 ouvrages et 3 sites internet maximum* |
| - DEVANNE Bernard. *Lire, dire, écrire en réseaux – Des conduites culturelles*, Bordas. 2006- DOLZ Joachim, SCHNEUWLY Bernard, *Pour un enseignement de l'oral*, ESF, 1998- GARCIA DEBANC Claudine, PLANE Sylvie (sous la dir. de), *Comment enseigner l'oral à l'école primaire ?* Hatier 2004- GIASSON. J. *La compréhension en lecture* De Boeck- 2008 - TAUVERON Catherine, , *Lire la littérature à l’école ; pourquoi et comment conduire cet apprentissage spécifique ? (de la GS au CM2)*, Hatier. 2002Ricochet. Site de littérature jeunesse : [www.ricochet-jeunes.org](http://www.ricochet-jeunes.org/)SCEREN CRDP : [www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque](http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque)  |
|
|
|
|